



Dessiner une feuille d'arbre avec des crayons aquarellables

 convient à partir du secondaire

 env. Fr. 390.-/classe de 20 élèves

Liste de matériel

- ☐ 20x Crayon de couleur aquarellable FABER-CASTELL
Albrecht Dürer, de chacune de ces couleurs :
 - Rouge écarlate intense, Art. 27860219
 - Brun noir, Art. 27860177
 - Ocre brûlée, Art. 27860187
 - Gris chaud II, Art. 27860271
- ☐ 20x Pinceau à réservoir FABER-CASTELL
Art & Graphic, Art. 54705
- ☐ 1x Papier aquarelle N° 3 GERSTAECKER 50 x 65 cm,
25 feuilles, Art. 14173

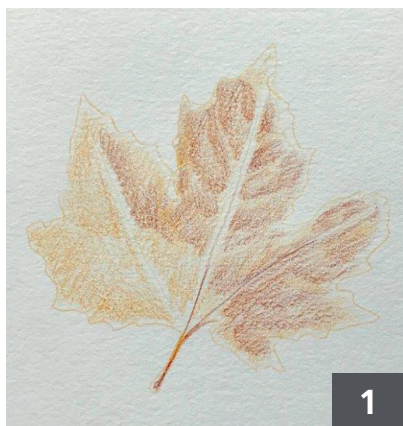


27860219



54705

Étapes de travail



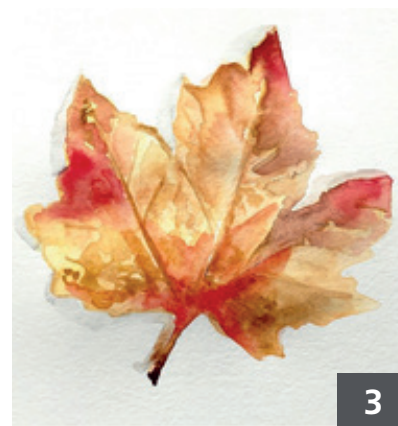
1

Idéalement, prenez une feuille colorée comme modèle de dessin. Toutefois, vous pouvez également utiliser une photo à cet effet. Dessinez les contours et les veines de la feuille ainsi que la tige de couleur ocre brûlée sur le papier aquarelle. Hachurez les surfaces de la même couleur. Renforcez certaines parties avec du rouge écarlate intense. Accentuez la tige de la feuille avec du brun terre d'ombre naturel.



2

Peignez le tout avec le pinceau à réservoir. Veillez à ce que tout ne se mélange pas. Avec la pointe du pinceau, prélevez un peu de pigment directement sur le crayon gris chaud II et peignez les ombres. Pour cela, veillez à ce que l'effet de la lumière soit logique. Ensuite, à l'aide du pinceau, prélevez à plusieurs reprises du pigment du crayon rouge écarlate intense pour accentuer par endroits la feuille encore humide.



3

Prélevez d'autres pigments à la pointe des crayons à l'aide du pinceau humide et ajoutez des accents dans la feuille, jusqu'à obtenir le résultat désiré.

Tutoriel réalisé avec l'aimable autorisation de A. W. Faber-Castell Vertrieb GmbH

Sources

Instructions écrites et images : <https://www.faber-castell.ch/tutorials/Artists/drawing-leaf>